

國立清華大學簡訊

第617期 民國98年11月23日出刊 秘書處

本期共 06 頁 民國77年3月24日創刊
電話 516-2007 FAX: 572-4038
E-mail: nthunews@my.nthu.edu.tw

賀 物理系郭瑞年教授及潘犀靈教授榮獲2009年美國物理學會(APS)會士

美國物理學會(American Physical Society, APS)創辦於1899年，是一個非營利科教組織，致力於學術刊物、會議及推廣活動，並弘揚物理學研究，每年舉辦20多項科學會議，在全球擁有超過40,000位會員。由於審核過程極為嚴謹，該學會會士被公認是全球頂尖物理學家最高榮譽之一。

賀 物理系張敬民教授榮獲2009年中華民國物理學會(PSROC)會士

中華民國物理學會(The Physical Society of the Republic of China, PSROC)。屬非以營利為目的之社會團體，宗旨在於謀求物理科學之進步發展及其普及。每年遴選會員中研究傑出者授予會士資格，以認同其對學術研究之優異表現。

2009年本校傑出產學合作獎暨新進人員研究獎頒獎典禮

【2009.11.16秘書處】

本校於11月11日下午，假蘇格拉底咖啡屋，舉行「第4屆傑出產學合作獎暨第12屆新進人員研究獎」頒獎典禮。今年度所遴選出的傑出產學合作獎得主，包括資工系張智星教授、工工系王茂駿教授等二位；而新進人員研究獎，則有電機系李瑞光副教授、科管所胡美智副教授、經濟系蔡崇聖助理教授、材料系嚴大任助理教授及動機系蔡宏營副教授等五位教師獲獎。

陳文村校長致詞時，首先特別恭喜所有獲獎者，他回憶早年返校任教時，清華尚未設置產學合作及新進人員研究獎等獎項，而當初就算已設立，他也不見得能獲得此等獎項，因為獲獎實在不容易。另外，陳校長亦稱許清華的許多作法，都是首創風氣之先，以新進人員研究獎為例，本校已舉辦12屆，而在此獎項設置之初，曾引發國內重要學術單位的跟進風潮，大幅提升學界對於優秀新進研究人員的重視，並加強其激勵措施；清華也就是因為具有優良制度與激勵措施，加上教師們平日的共同努力，才有今日的卓越表現。

林永隆研發長則強調，所頒發二獎項，都是經過非常嚴謹的審查程序，始產出獲獎名單，所有獲獎者也都是實力雄厚；他同時亦期許日後每年11月於蘇格拉底咖啡屋所舉辦的傑出產學合作獎及新進人員研究獎頒獎典禮，能日益受重視，並成為清華的年度盛事。獲得傑出產學合作獎的張智星教授，期許自己至退休前能技術移轉3,000萬元；王茂駿教授則以與產業界合作的親身經驗，表示很享受產學合作的成就感，並鼓勵新進人員研究獎獲獎



者，可以多投入產學合作；而包括新進人員研究獎的各得獎者，對於獲獎莫不表示榮幸，並對於平日給予支持協助的主管、工作夥伴及家人致上最深感激之意，未來的日子裡將繼續的付出，締造更輝煌佳績。

當日典禮，係由甫榮獲匈牙利國際合唱音樂節比賽冠軍的合唱團，以優雅活潑的歌聲揭開序幕。除陳文村校長親臨頒獎及致詞外，包括張石麟副校長、王茂駿主任秘書、科管院史欽泰院長及多位系所主管等逾70位師生，踴躍出席觀禮。獲獎者一一在祝福聲中接受頒獎，並分別發表感言，一些語帶幽默、比喻巧妙的感言，更不時引發全場歡笑，場面溫馨而喜悅。

教務處

教學發展中心新增課輔時段

為提升同學使用課業輔導服務，除原本週二週三晚間的課業輔導活動外，教學發展中心新增週四的課業輔導時段，這個時段免預約喔，請同學多多利用！

服務科目：微積分、普通物理

服務時段：週二至週四 18:00~21:00 (週三的微積分服務時段為19:00~21:00)

服務地點：總圖一樓「輕閱讀區」

備註：週二及週三採預約制，同學亦可直接於現場諮詢；週四採免預約制，同學直接到場即可。

註冊組「學士班期中預警系統」啟用

為加強與落實學生學習輔導成效，本學期新開發「學士班期中預警系統」已啟用，希望能藉由任課教師之預警，讓同學提早知悉學習情形不佳之科目多做努力，並透過導生輔導系統機制協助輔導同學。

導同學。

各位老師、同學請從校務資訊系統「學士班成績預警」登錄、查詢，若有相關問題請洽註冊組（分機：31390）。

學務處

98年上學期學務處諮商中心人際關係系列活動

學務處諮商中心為提升全校教職員工生人際關係與溝通之能力，特辦理一系列以人際關係為主軸的系列活動—心『友』靈吸魔幻星球之旅。內容包含一場校園活動、二場演講、三場工作坊、及六場電影。

主題	地點	時間	內容	主講者
系列演講2	蒙民偉樓102R	11/25(三) 15:00-17:00	人際高手-從自我性格分析談起 --歡迎教職員生共同參與	新竹教育大學講師 鄭良儀老師
清華人際工作坊	諮商中心 大團體室	11/28(六) 9:00-17:00	出一張嘴得到好人緣-人際溝通效能訓練 --歡迎清大同學共同參與	黃玲蘭 諮商心理師
清華人際工作坊	諮商中心 大團體室	12/12(六) 9:00-17:00	掌握生命積極能量的選擇權-正向思考訓練 --歡迎清大同學共同參與	林祺堂 諮商心理師
星空電影院5	清大圖書館八樓視聽室	12/01(二) 18:30-21:00	征服北極 --歡迎教職員生共同參與	清大諮商中心 林詠昌 實習心理師
星空電影院6	清大行政大樓168階梯教室	12/15(二) 18:30-21:00	送行者—禮儀師的樂章 --歡迎教職員生共同參與	黃玲蘭 諮商心理師

資料查詢：清大諮商中心網頁<http://counsel4.mac.nthu.edu.tw/>

聯絡者：清大諮商中心顧錦慧 分機34725

研發處

『生醫科技與醫療器材法規發展趨勢論壇』New Trends in Biotechnology Development for Regulatory Scientists and Professionals

為培養國內在職專業法規人才及建構與國際銜接的法規環境，科學工業園區管理局、財團法人自強工業科學基金會以及清華大學生物科技研究所官產學三方聯手，特於2009年11月19日（四）於清華大學台積館孫運璿演講廳辦理免費的『生醫科技與醫療器材法規發展趨勢論壇』，邀請國外法規專家分享美日生醫科技與醫療器材法規相關新知及經驗交流，期能協助台灣廠商了解美日兩國在生醫科技與醫材法規的現況，進而達成台灣與國際

生技產業的實質交流，以促進台灣生醫科技與醫療器材產業快速發展，強化台灣生醫科技與醫療器材產品在國際推廣的競爭力。歡迎國內生醫科技與醫療器材廠商踴躍參與，名額有限，敬請提早報名。

活動聯絡人：(03)5735521分機3237蘇小姐；hwsu@tcfst.org.tw
報名網頁：<http://edu.tcfst.org.tw/edm/98B128.asp>

人事室

98年度「行政人員基礎訓練」課程

為充實本校行政人員核心職能，並增強行政執行知能與處理能力，提昇行政服務效能，訂於本(98)年9月至12月間分上、下午2梯次辦理本校98年度行政人員基礎訓練，為避免影響各單位業務及有效控管參加人數，請各單位依下列說明派員並要求全程參與。

訓練對象：本校契約進用人員(約僱管理員除外)及最近1年內到本校服務之職技人員，或終身學習時數未滿40小時之職技人員。

人數：各單位自行調整1/2人數參加上午場，餘1/2人數參加下午場(因場地座位限制)。

請同仁務必於2梯次內參訓全部課程，如臨時不克參加，請自行與他人協調梯次，參加人員請於講習3日前上網報名。

第八場講習——秘書處、會計室、人事室業務報告

時間：2009/11/30(一) 9:00-12:00am(備有餐盒，中途離席者，恕不提供)；13:30-16:30pm(備有下午茶點)

地點：清大國際會議廳(第二綜合大樓8樓)

備註：

公務人員請登錄終身學習入口網站報名。

其他同仁請登錄校務資訊系統報名。

愛護地球，請自帶水杯(請於場外飲用，謝謝)。

報名事宜請洽人事室承辦人陳玉芳小姐。

會計室

藝文走廊第五期畫展

展覽地點：清華大學行政大樓三樓會計室藝文走廊

展覽日期：2009年12月02日(三)至2010年01月07日(一)

主辦單位：國立清華大學會計室

本室「藝文走廊」邀請校內師生同仁及眷屬作品展出，期可美化環境、調劑身心，聯絡情誼，並提昇人文藝術涵養。歡迎全校師生同仁蒞臨指導。

科管院

清大科管院學生職涯講座全球化競爭，你要如何領航？

"Leading In The Global Era"

全球醫療製藥領導廠商----台灣諾華總裁張振武先生主講

全球化、國際化已成為必然，你必須開拓你的國際視野！

讓國際經驗豐富的領導者告訴你他成功的關鍵，分享他的人生經驗

講座時間：2009年11月24日(星期二) 19:00-21:00

講座地點：清華大學台積館224演講廳

參加對象：清華大學學生或對國際實習有興趣者

講座流程：

18:40-19:00 報到(現場備有茶點)

19:00-19:50 專題分享：全球化競爭，你要如何領航? Leading in The Global Era

19:50-20:00 Q&A時間

20:00-21:00 AIESEC商管、科技實習說明

報名方式：即日起至2009年11月24日止，採網路報名，免費參加

報名網址：http://www.ctm.nthu.edu.tw/event/mem_form_list.php

主辦單位：清大科管院學生職涯輔導辦公室，AIESEC清華分會

協辦單位：諾華台灣Novartis

AIESEC商管、科技實習

當中國崛起，亞洲國家復甦，西方國家重佈局，你的腳步仍在台灣？

北歐兩年讓黃士嘉打開全新市場櫥窗；印度數月開啓賈伯斯的Apple科技風潮！

海外實習經驗 絕對能為你的履歷增添上精采的一筆！

商管實習工作：包括行銷企劃、財務金融、人資管理等等，主要前往印度、中國、土耳其、波蘭等。

科技實習工作：包括程式設計、網站建構、資料庫管理、電腦繪圖等等，主要前往印度、中國、巴西、德國等。

適合參加：良好英文能力，擁有上述相關專業，想體驗國際團隊合作。擁有第二外語尤佳。

詳情請洽：國立清華大學科技管理學院 TEL:(03)516-2511 史志昱

張斐茜 0911-592-169 artisteggs0@gmail.com

藝文活動

清大藝術中心2009年秋季主題電影展

【科幻影展-接觸】Science-Fiction Festival- Contact

是誰倘佯在星星上？(清大藝術中心主任 劉瑞華)

Would you like to swing on a star

Carry moonbeams home in a jar

And be better off than you are

Or would you rather be a mule

清華大學藝術中心從2007年開始舉辦科幻影展，到今年已經三年，這次我們選了外星人(生物)這個主題，集合了十二部電影，希望能夠延續科幻影展一直秉持的兼顧人文主題與娛樂表現的原則，呈現電影作品中對於外星生物的期待、懷疑、恐懼，以及思索。

「倘佯在星星上」(Swing on a Star)最早是平克勞斯貝(Bing Crosby)飾演的神父在電影「與我同行」(Going My Way, 1944)裡教孤兒們唱的歌，鼓勵他們唸書，學習知識之後能夠倘佯在星星上，不然就要甘願當驢子。倘佯在星星上探索太空曾經是許多人的嚮往，也是人類知識的重要來源，可是在地球之外的星空裡，會遇上什麼呢？如果有外星生物，會看起來像驢子，還是看我們地球人像驢子？

人類探索星空的想像可見於許多古老文明的遺跡，實際的科學行動發生在二十世紀。1957年蘇聯成功發射人造衛星史普尼克號(Sputnik)，美國急起直追，1969年登陸月球，接著的太空航行行動仍是強權國家科技的競賽場，靠著政府龐大資源，並且帶著武力示威的意思。然而，接觸外星生物的想法延續著來自人類本能的原始慾望。

尋找外星智慧(Search for Extraterrestrial Intelligence, SETI)的

計畫一開始從學術界發起，如今還結合許多業餘人士，利用家用電腦連線監測太空的無線電訊號。為什麼有這麼多人渴望知道浩瀚星空裡，有沒有其他星球有類似地球上人類的智慧生物？也許是寂寞帶來的空虛與恐懼，也許是想擺脫人類世界的紛擾，也許是為了尋找最終答案的好奇，顯然許多人想在宇宙中尋找能夠談話的對象。

就像神、鬼、精靈、怪獸一般，人類幻想的外星生物往往根據的還是人性。想像中的外星生物，是人是獸？是敵是友？是生是死？是神是鬼？是父是子？都反映了人類內心深層的疑惑，也表現了人類對於生命的自我省思。我們期待外星人帶來答案、帶來結局，或者帶來新生，並非只是等待。不論是尋找外星人的科學行動，或者創作外星人的科幻故事，也是在證明人類善用智慧、值得生命的努力。

也許答案不會來自真實的外星人，而是存在幻想的外星人身上。過世的偉大科幻小說家Stanislaw Lem(他的著作Solaris被兩度改編拍成電影)，藉著小說人物之口說過：「我們不需要其他世界，我們需要鏡子。」我們從這十二部有關外星人的電影所看到的外星人，仍然是我們自己。

11/24(二)20:30 《王牌冤家》Eternal Sunshine of the Spotless Mind(2004) 108min *

11/28(六)20:30 《巴西》Brazil(1985) 132min *

播映地點：清華大學蘇格貓底二手書咖啡屋·自由入場

清大夜貓子部落格：<http://nightcats.blogspot.com/>

主辦單位：清華大學藝術中心、蘇格貓底二手書咖啡屋

樂在清華

地點：圖書館穿堂、教育館一樓、台積館

時間：中午12:00-13:00

您的駐足欣賞將是對表演同學的最佳鼓勵！

	一	二	三	四	五
	11/23	11/24	11/25	11/26	11/27
教育館	侯雨蓉&韓敦皓 吉他彈唱	莊元曦&莊詠翔 吉他彈唱	李奕賢 吉他彈唱	郭晉安&李奇翰 吉他彈唱	劉哲甫&唐正中 吉他彈唱
圖書館		戈一凡&黃焱 keybord彈唱	口琴社 口琴重奏	王昱傑 吉他彈唱	
台積館	徐偉哲 小提琴	賴耀成&林育賢 吉他彈唱	林思廷 吉他彈唱	賴文彥&謝孟寰 吉他彈唱	
	11/30				
教育館	劉尚栩				
圖書館					
台積館	嚴國庭&周謙 吉他彈唱				

【具象演繹】

展出時間：2009年11月9日(一)~12月3日(四)

藝術家：林欽賢、李足新、洪天宇、顧何忠、張堂鍾

展覽地點：清大藝術中心

賴小秋 策展 & 撰稿



近幾年來美術館與報系舉辦的國際性展覽似乎讓民衆對西方的藝術脈絡與風格耳熟能詳，尤其是十九世紀中葉以後的米勒、巴比松畫派、寫實主義繪畫也和「海角七號」同時引領過2008年一夏的騷動，現在又掀起預購梵谷展的熱潮，卻相對地對本土畫家缺乏適當的關注。

2005年底便曾提出展出這檔寫實展覽的計畫，但實屬

不易，因為此類畫家的創作時間較為長久，因而作品數量較少，極有可能分屬各地收藏家，借展不易。此檔試圖將民衆的觸角深

夢·迴囀 游依珊個展

展覽日期：2009年11月11日(三)~12月30日(三)

展覽地點：清華大學通識中心一樓展廳、陽光走廊

藝術家游依珊

在接到清華大學通識中心策展理論與實務班級賴小秋老師的通知，這學期作為與班級學生合作策展的藝術創作者，頓時內心對於與一群來自各科系的學子，交流藝術創作的心得與成長充滿了喜悅與期待。

第一次的創作分享後，所有策展工作皆在賴小秋老師的帶領下如火如荼的展開。以一位長期從事藝術策展實務，深諳如何帶領藝術工作初學者，一步一步踏實的學習，讓學生了解「原來藝術策展工作就是這樣進行的」，用實際的操作加上理論的引領，從作品說明、保險、製作設計海報、卡典西德字體、說明卡，與媒體的聯繫、開幕流程的安排等，使得接觸藝術領域對這群學生來說有了更深一層的體認，不再是遙不可及的夢想。對我來說，就以往展覽的經驗，與觀者的交流，體會到「知道和理解是兩回事」，同學在實際下筆寫作品說明時，作品不再是硬梆梆的物體。他們進一步與畫作的對談，在過去成長背景與視覺經驗的支撐下，再度開啓了他們視覺感知系統的潛能。這種隨意自在直觀的體悟，也如同這次個展的主題「夢·迴囀」，將生活中與我們現實經驗串聯的圖像，信手拈來的塗鴉，如兒時的回憶般，嘈嘈切切、呢呢喃喃地頓時湧入塞滿腦中。

「夢·迴囀」展覽的內容，思考普羅符號的運用，而它祇是一種表達的方法，而非創作主題所追求的目標。運用大眾文化的圖像，對童稚的回憶帶入一種曖昧游離又無拘束的表達，所進行的

入台灣幾位默默耕耘的青壯輩藝術家林欽賢、李足新、洪天宇、顧何忠、張堂鍾，探討寫實的各類演繹發展。

具象是宏觀地標示出視覺藝術的根本精神，所有藝術造形均與具象語彙緊密相扣，展出藝術家們寫景、寫人、寫物，進而敏銳地將文化、社群、環境、時代的議題與脈動都融入情境之中。具象寫實已經抽離表象進入深沈精神境界。林欽賢運用各種題材，融合時事、族群、歷史記憶，凝聚多重指涉的豐富文本意涵，顛覆錯置的佈局成功引人一探究竟。李足新大刀闊斧架構跳躍性的現實脈絡，以悲憫情懷托出氤鬱詭譎的人文情懷與超現實情境，洪天宇個人繪畫語彙強勁有力，直指山林，激發深遂人性與自然的對話，誠屬形而上的冥思。張堂鍾的繪畫境界質樸寧靜，彷彿無塵的山居生活、萬物靜寂的無聲境界，山、水、景、物的探索承載文人的思緒。顧何忠賦予靜物畫新穎獨特的個人詮釋，儀式性的靜物擺置、永恆靜謐的精神時空給予觀看者重新省視觀看的態度與方式。

藝術家們無論是面對真實存在的物體，還是超現實情景，他們專注當下，凝聚畫面的形象，超越藝術文本中的主題物，犀利而謹慎，批判卻不撻伐，深刻而雋永，耐人尋味，著實能讓觀看的心靈有迥異於以往的視覺體會。

過程是近乎遊戲的探索，而實質是嚴肅的創作態度與實驗。「囀想系列」，以兔子為創作主軸，衍生大量塗鴉性藝術內容。兔子在東西方文化中，常被賦予豐富多變的性格角色，有時呈現心思多端的一面，有時又被認為是溫馴乖巧的象徵。任創作在詭譎與溫和善良兩個面向中游移，透過隱喻與轉喻的方式，將自我成長的意念寄託於內涵高傲、精神性的標記。

在此特別感謝清華大學共教會、通識中心楊叔卿主任、賴小秋老師提供一個藝術展覽空間，讓藝術創作者多一個發表作品的機會。所有策展同學的才能發揮，看出清華大學學生的素質與涵養。透過策展實務課程，將原本不認識的同學與老師之間，搭起疏通心靈的交誼橋樑，分享課程學習的成長喜悅。「夢·迴囀」展覽，如同時而狡黠時而溫良的兔子，在現實與虛幻間游走，訴說著廣漠人群中每個執著純真的心。



帕步羅·馬奎斯 吉他獨奏會

時間：11/25 (三) 19:30

地點：清大合勤演藝廳·自由入場

1987年，帕布羅·馬奎斯以弱冠之齡，即在國際樂壇嶄露頭角，以評審一致通過的最高榮譽贏得法國巴黎國際吉他大賽(Le Concours International de Guitare de Paris-Radio France.)的首獎。這祖籍阿根廷的年輕演奏家並沒有停下他的腳步，隨即又贏得在巴西舉辦的Villa-Lobos國際吉他大賽，在日內瓦以及慕尼黑也摘取桂冠。在同輩的吉他演奏家中，帕布羅·馬奎斯實可謂翹楚。帕布羅·馬奎斯的現場演奏極具魅力，舞台張力十足，兼具纖細的音色以及驚人的爆發力。令人繞樑三日，久久無法忘懷。



專題演講

時間	地點	主辦單位	演講人	講題
98/11/24(二) 19:00~21:00	台積館224演講廳	清大科管院學生職涯 輔導辦公室，AIESEC 清華分會	張振武 總裁 台灣諾華	科管院學生職涯講座 全球化競爭，你要如何領航？ Leading In The Global Era
98/11/25(三) 15:30~16:30	材料科技館230會 議室	材料科學工程學系	Prof. Yoshio Bando 日本筑波國立材料實驗室 Fellow & Director	International Center for Materials Nanoarchitectonics
98/11/30(一) 15:00~	B1 Auditorium, LS Building II 生科二館	台灣聯合大學/公共事 務組 Host: Prof. Ping- Chiang Lyu (Tel:03- 5742762)	Dr. Harald zur Hausen (Professor Emeritus and recent Chairman and Scientific Director, German Cancer Research Centre, Heidelberg, Germany)	諾貝爾知識饗宴Papillomaviruses and Human Cancers (乳突瘤病毒及人類癌症) Language: English
98/12/1(二) 15:20~17:10	EECS 106	電機工程學系	王榮騰 博士 President & CEO of Syntest Technologies, USA	CSER: BISER-Based Concurrent Soft- Error Resilience (1 hour 30 minutes of talk + 20 minutes of Q/A)
98/12/16(三) 14:00~16:00	材料科技館230會 議室	材料科學工程學系	Director Frank Nüesch Swiss Federal Institute for Materials Testing and Research, EMPA	The use of photographic dyes for organic photovoltaics
98/12/23(三) 15:30~17:30	材料科技館230會 議室	材料科學工程學系	Dr. 朱祖德 Swiss Federal Institute for Materials Testing and Research, EMPA	Carbon nanotube reinforced polymeric and ceramic nanocomposites

《藝文表演活動，如需校園停車，請於校門口告知工作人員欲參加之表演節目名稱，以公益活動單次入校20元計》