設計理念

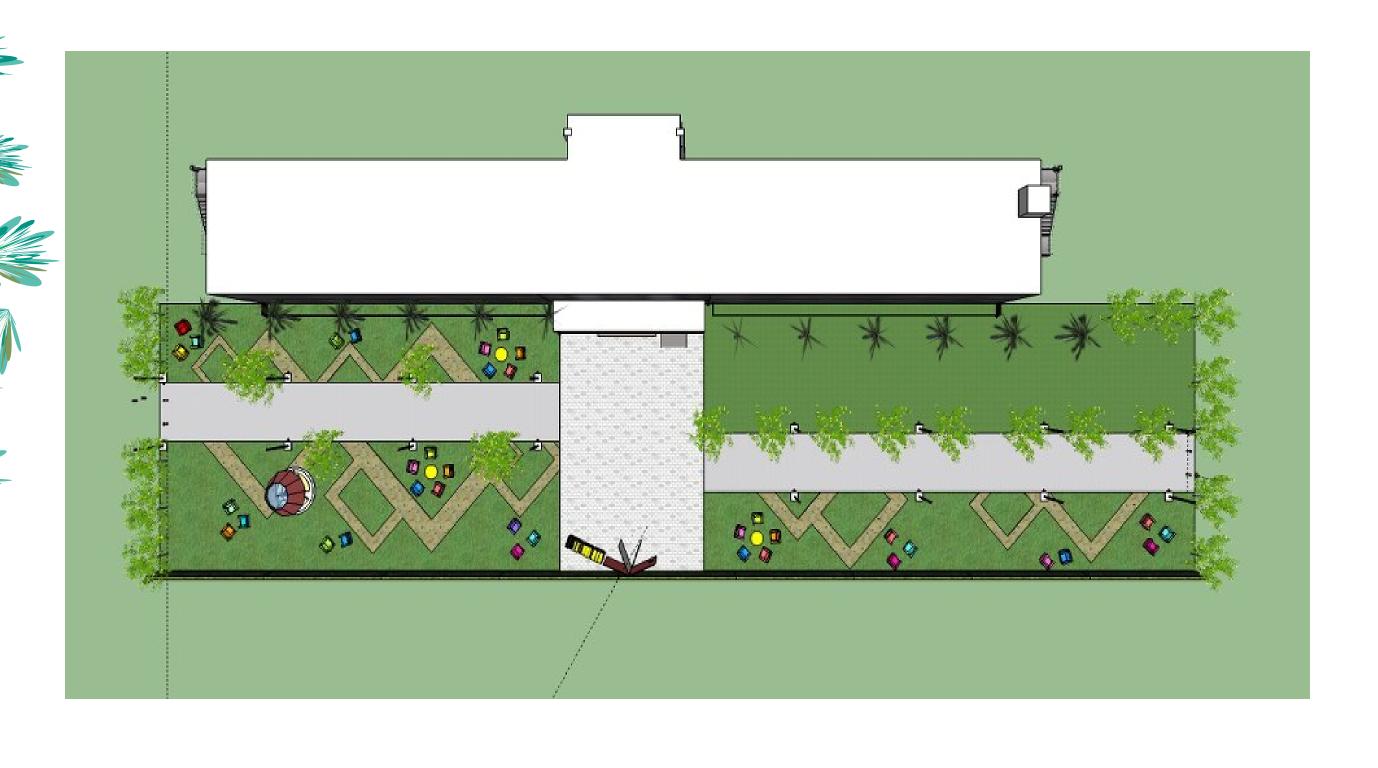
書,一直如影隨形地出現在我們的生活之中。不論是學業知識上的進取,還是課外讀物的涉略,它對我們的影響一直都很深遠!

因此,我們決定以「書」為概念發想,以立體大型書取代原本的水池,將立體書設計成能夠放置靜態展覽或是展版的空間,提供學生發表作品的開放式平台。草坪上則以保留黑冠麻鷺的生活區域為主,其餘空間則放置涼亭及沙發造型的座椅供同學老師們使用。

我們選用了蠟筆來當作素材,雖然我們現在使用到它的機會很少,但是當初學習繪畫時就是透過它將簡單的線條畫出一張張美麗的圖,它可說是我們創造力及想像力的化身。

因此,我們決定在中庭出入口的部分,放置蠟筆造型的路擋,代表主題中的「塗」,一方面可以達到人車分離的效果。

平面圖



示意圖



当立る



透視圖

