

## 設計理念

書，一直如影隨形地出現在我們的生活之中。不論是學業知識上的進取，還是課外讀物的涉略，它對我們的影響一直都很深遠！

因此，我們決定以「書」為概念發想，以立體大型書取代原本的水池，將立體書設計成能夠放置靜態展覽或是展版的空間，提供學生發表作品的開放式平台。草坪上則以保留黑冠麻鷺的生活區域為主，其餘空間則放置涼亭及沙發造型的座椅供同學老師們使用。

## 入口意象

我們選用了蠟筆來當作素材，雖然我們現在使用到它的機會很少，但是當初學習繪畫時就是透過它將簡單的線條畫出一張張美麗的圖，它可說是我們創造力及想像力的化身。

因此，我們決定在中庭出入口的部分，放置蠟筆造型的路擋，一方面可以達到人車分離的效果。

## 平面圖



## 示意圖



## 剖立面圖



## 透視圖

