許榮凱 陳志誠 張添臣

# 營運規劃與特色

我們把臺酒公司新竹營業所以及現在的 使用機能做部份改變 (Portions Changed),戶外空間 = 全天開放 並且用綜合(Comprehensive)式處理,外 觀盡量保留原貌,只在室內進行更動。

由於只是轉型,所以負責單位仍然屬於台 灣菸酒公司,不過主要機能則轉型為自習空 間、運動酒吧以及開放綠地,並取名為-

竹塹1936人文空間。意思是一棟在新竹 興建於1936的建築,能夠提供閱讀、自習、 放鬆等生活方式的空間。

- (一)第一座擁有露臺的運動酒吧
- (二)首創專人送餐到您自習室的服務
- (三)多樣化的自習與討論空間能夠選擇
- (四)文藝之牆
- (五)景觀綠地與露天電影空間
- (六)古蹟綠建築化

#### 主打族群:

**為建築維護與使用品質,限定15歲以上的人**, 供酒時段前與輕食部相同 須出示證件才能夠使用室內空間,輕食部與 戶外空間不在此限。

### 營運時間:

各種自習空間與輕食部=AM9:00~PM12:00 酒吧與樓梯、電梯等等=AM9:00~AM1:00 (關閉時間配合酒吧)

酒吧=PM8:00~AM1:00

三樓供酒時段=PM8:00~AM1:00

(有重大賽事延後關門時間)

#### 收費資訊:

公共自習空間與其他=免費自由使用

自習包廂

小型45元 人/hr

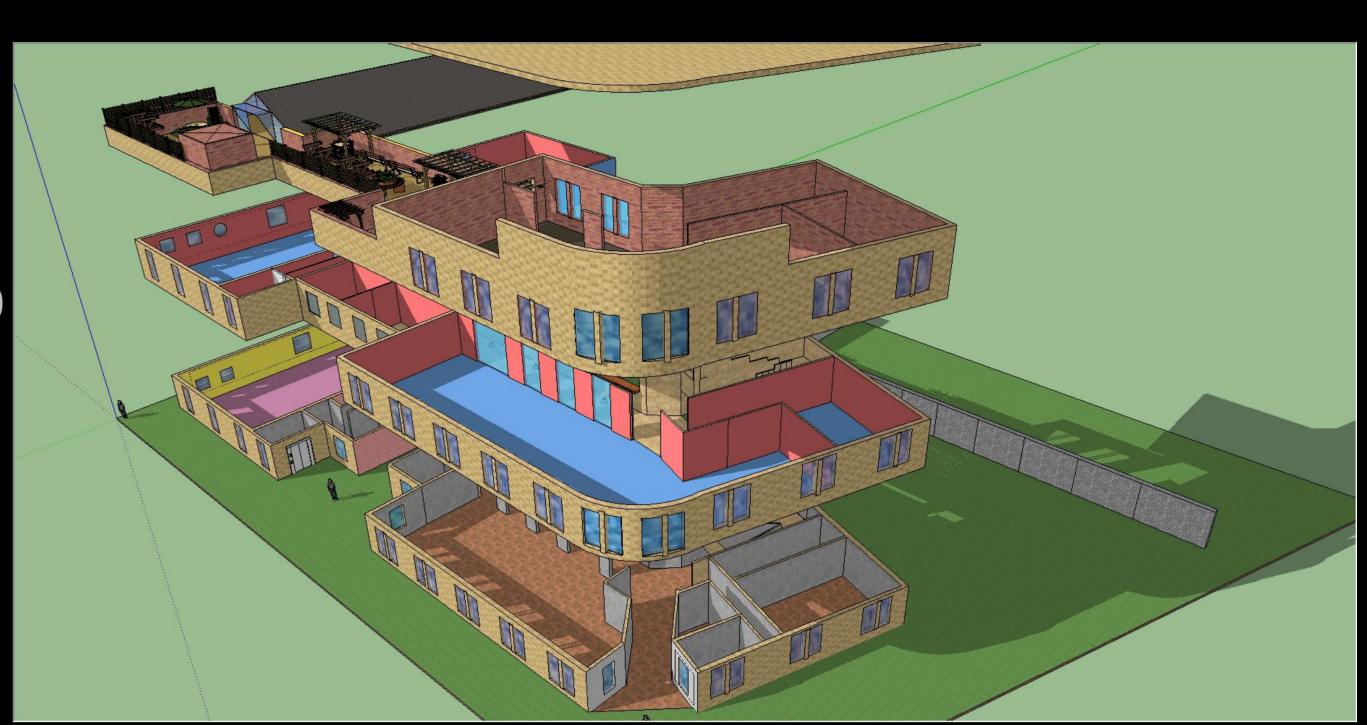
中型40 元 人/hr

大型35 元 人/hr

#### 販售商品:

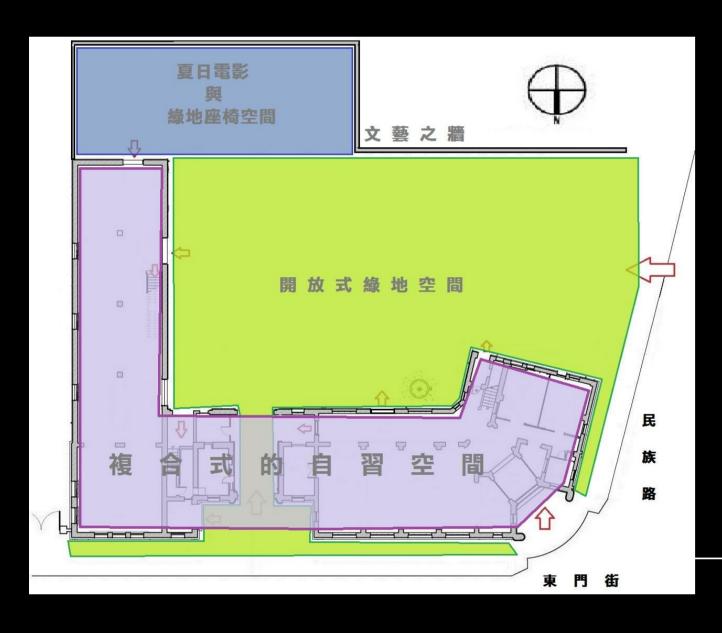
輕食部=各式飲料、點心、台酒相關食品。 運動酒吧=

供酒時段主要以台酒產品做調配。



我們希望能在市區找到一棟老建築進行再利用計畫,我們 調查市區附近的人口流動,除了上班族之外,最多的是學生族 群,因此我們決定把對象鎖定在學生。深入調查發現,國小、 國中等學生,學區大多在自己住家附近,少有轉車上學。而高 中以上族群,上下課或工作通勤,多必須在火車站附近轉乘。

問卷調查顯示,附近最缺乏是能讓學生族群一個讀書自習的 空間,再者缺乏的就是一個能讓人身心放鬆的綠地。 綜合上述,便選擇臺酒公司新竹營業所,它的樓地板面積廣大, 且室內樑柱稀少,採光良好,可塑性非常高,所以我們希望將 它打造其為學生族群及社會人士休閒及讀書自習的好去處,並 結合綠地、運動酒吧、自習室、包廂區等規劃使其成為休閒、 閱讀的場所和地標。



### 開放式綠地空間

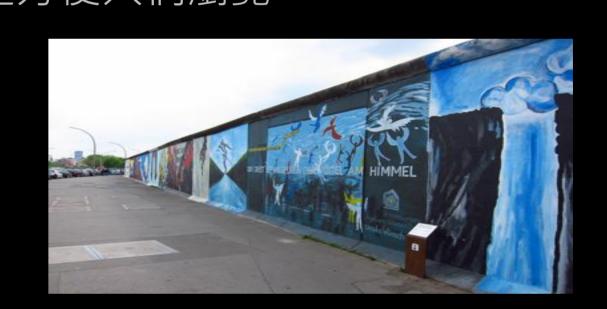
我們拆除原有倉庫和圍牆,成 為一個開放式的空間,並透過 景觀設計,搖身變為舒適與別 緻的綠地。

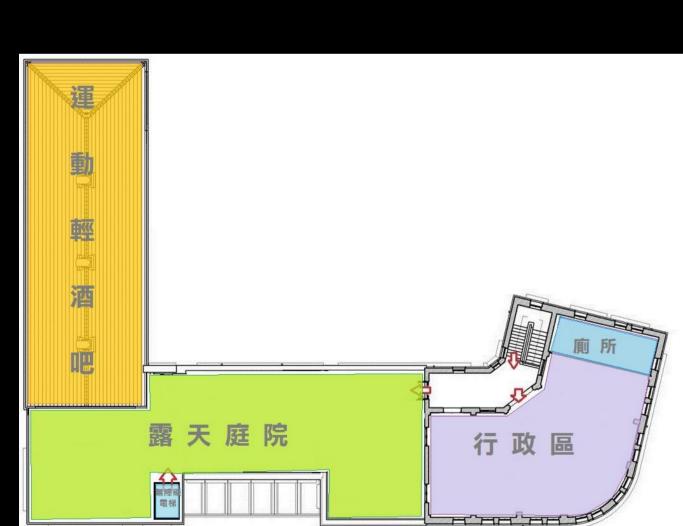
平日在草坪上是座位區,想吃 個東西、戶外討論的人,這裏 是最好的選擇,等到放電影或 有活動時,桌椅撤除,立即成 為懷舊的露天電影空間。



### 文藝之牆

我們保留部分圍牆,可做為塗鴉競賽、 各種展覽、活動海報張貼、電影的播 放牆面等等。並在圍牆旁設有無障礙 走道方便人們瀏覽。





### 運動酒吧(輕酒吧)

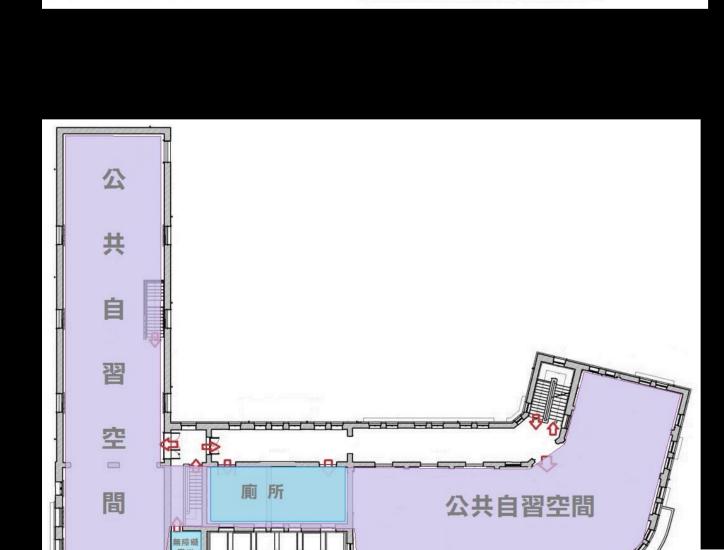
原本的屋頂改以挑高的方式改 建,建成一個三角形的大空間, 入口處及窗戶改以大玻璃帷幕, 讓人有視覺延伸的感覺,也能 讓陽光照進來。室內裝潢以木 質為裝潢・燈光使用黃燈・使 人感覺較溫暖和溫馨



## 露天庭院

我們把原本的露天平台,透過庭院設計,改 造成美輪美奐的露天庭院,白天任何人都能 上來透透氣,享受悠閒的午後,晚上則是小





### 公共自習空間

我們不同於其他圖書館,將打 造成較都市休閒的樣子,提供 大家一個舒適的公共讀書環境, 而窗戶的部分,將原本部分的 窗戶改為重鍾式上下推拉窗, 易開又能讓室內空氣流通。



廣大的一樓倉庫空間, 我們總共隔成5個空 間,共分成大型、中 型和小型,提供不同 需求的學生們挑選, 設計採用日室的風格, 看起來較有寧靜的感 覺。



### 輕食部

設計是採歐風簡約的設計,燈 光也採用暖色系燈光以跟地板 相呼應。室內桌椅擺設則是用 木製來配合整體設計的主題, 除了木製方桌之外,我們也將 擺設幾張高腳圓桌及沙發座, 一來藉此拉近顧客間的距離、

一來也讓交流聊天或討論事情 的顧客能有個好的空間能夠進 行。

